

幼兒行為輔導指引卡



系所單位

幼兒保育系



作者(教師)

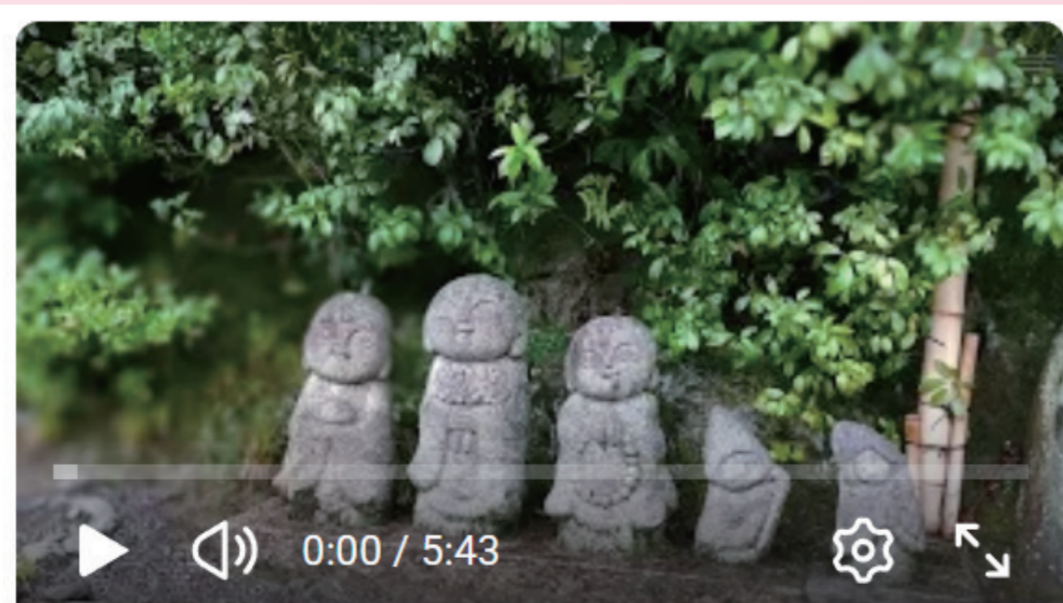
黃珮書助理教授



作品摘要

本作品係由「幼兒行為輔導」課程之教材內容、教學歷程、師生互動彙整而來，濃縮發展出「幼兒行為輔導-指引卡」，以供幼兒園教師及相關人員使用。

作品以紙質明信片為主，並結合AI工具，製作出短影音和相關內容的解說影音，因此使用者除了閱讀明信片上的文字外，也可以掃描作品上的QR碼聆聽內容，適合已上過幼兒行為輔導課程後想再複習、或多加精進的同學使用；也適合雖未上過該課程，但想多加了解、並具相關背景者運用。未來亦可搭配相關課程如：幼兒行為輔導、環境規劃與設計、幼兒觀察、課室經營等相關課程使用。



影片連結

<https://youtu.be/dB063KJMpRs>

檔案名稱

01教師微量正念長版.mp4



IOT智慧生活



系所單位

電機工程系



作者(教師)

蕭明章副教授

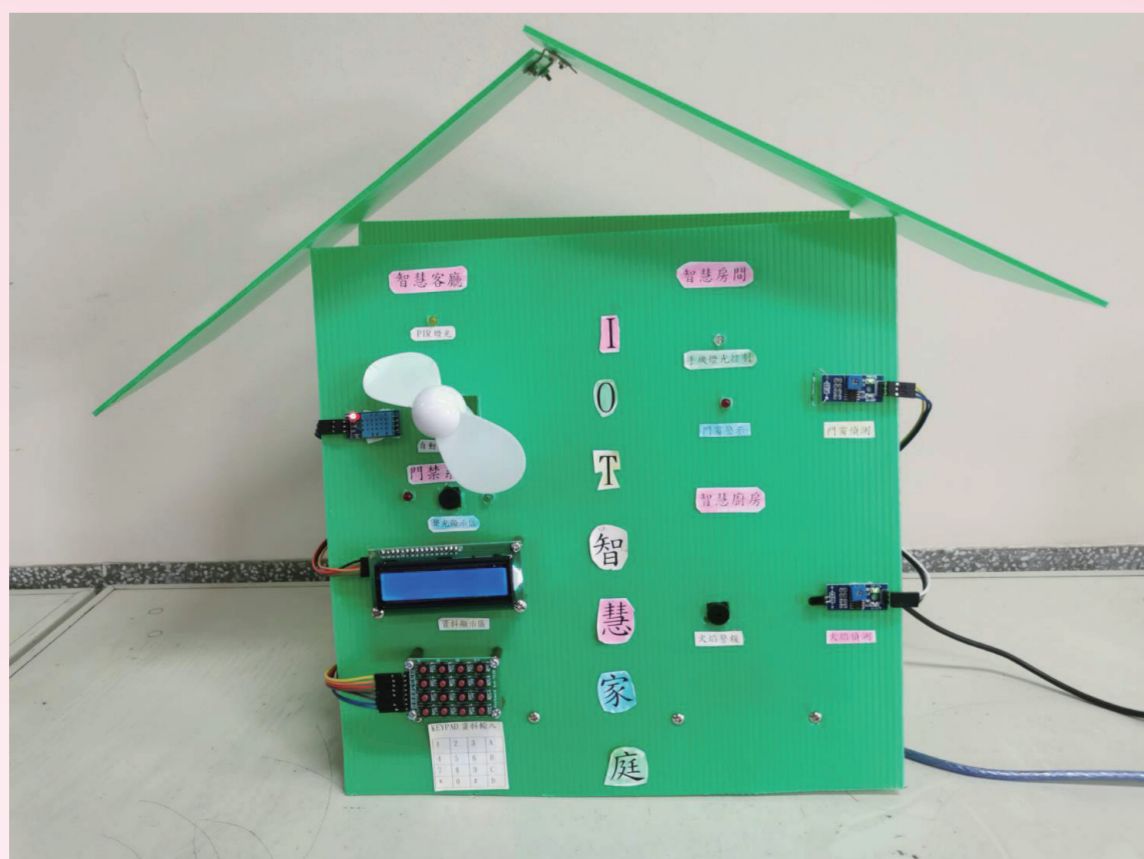


作品摘要

隨著物聯網（Internet of Things, IoT）技術的快速發展，智慧家庭系統逐漸普及，為居家生活帶來更高的安全性、便利性與能源效率。本專題旨在設計並實作一套以IoT為基礎的智慧家庭系統，整合多項感測器與遠端控制功能，實現家庭自動化。主要涵蓋四大功能模組：

- (1) 門禁系統：採用Keypad密碼鎖設計，有效控管出入權限；
- (2) 智慧房間：透過手機控制RGB三色燈光，並以磁簧開關監測門窗開啟狀態；
- (3) 智慧客廳：利用PIR感測器進行人體移動偵測以控制燈光，並以DHT11感測溫度，當超過30°C時自動開啟風扇進行降溫；
- (4) 智慧廚房：建置防火警報系統，能在偵測到火災跡象時即時發出警示。

本系統可穩定運作並達到預期功能，具有良好的擴充性與實用性，為智慧家庭應用提供一項具體實現範例。



紫色奇緣 草本美妝產品研發



系所單位

美容美髮造型設計系



作者(教師)

劉彥君教授



作品摘要

三界埔地產仙草，水上成鄉韻味高；入饌天成滋味美，妝品研創展新潮。

本創作商品以嘉義縣三界埔在地生產「仙草」為主軸，開發成為水上特色美妝商品，讓農業資材進入多樣化開發創新，提高農業運用的效益，與利用層面。如「仙草+絲瓜絡」作為藝術美顏皂、仙草萃取精油(植萃)洗髮精、沐浴乳及面膜液等。本項創新運用於課程讓學生對化妝品成分、藝術手工皂與美妝產品等基本原理解之外，亦針對目前所流行及發展的農業資材配方產品、技術作進一步了解。徹底落實自然農業資材再利用、永續環境與精緻農業目的。另一方面生活小物、個性化美妝商品，應用所學自己創作，益增樂趣生活更美~~



透光裝置



系所單位

數位科技與媒體設計系



作者(教師)

林韋辰講師



作品摘要

《透光裝置》以透明壓克力構成立方體結構，透過內部分層與框架支撐，形成可被閱讀的空間秩序。作品利用透明材質的折射、反射與疊影，讓結構線條在不同視角中浮現與消隱，光影因此成為作品的一部分。它介於置物與展示之間：既能承載物件，也讓「承載」本身被看見。作品試圖將日常功能轉化為感知經驗，讓觀者在移動觀看的過程中重新思考物件、空間與光之間的關係。



煉心之光



系所單位

美容美髮造型設計系



作者(教師)

施沛潔助理教授



作品摘要

以金工技法為核心，將閒置金屬、舊飾材與多元媒材重新組構，透過焊接、包鑲與線條纏繞，讓原本沉寂的材料再次發光。每一件作品都不是單純的裝飾，而是一場轉化——把被忽略的元素，煉成可佩戴的藝術。

「光，不是新的，是被喚醒的。」

我相信設計的價值，不在昂貴，而在賦予意義；不在堆砌，而在重生。讓戒指成為力量的象徵，讓永續成為日常的美學選擇。



兩段式教學用夾爪耗材



系所單位

機械與智慧製造工程系



作者(教師)

戴子淳助理教授、李柏霆講師、朱俊儀講師



作品摘要

機械手臂 3D 列印「雙階防撞」夾爪設計

針對教學練習中的碰撞風險，我們將傳統金屬指端改為 3D 列印塑料組件。此設計利用塑料的物理特性作為「設備保險絲」，確保損壞僅止於低成本耗材。

本設計採用兩段式結合機制，提供分級防護：

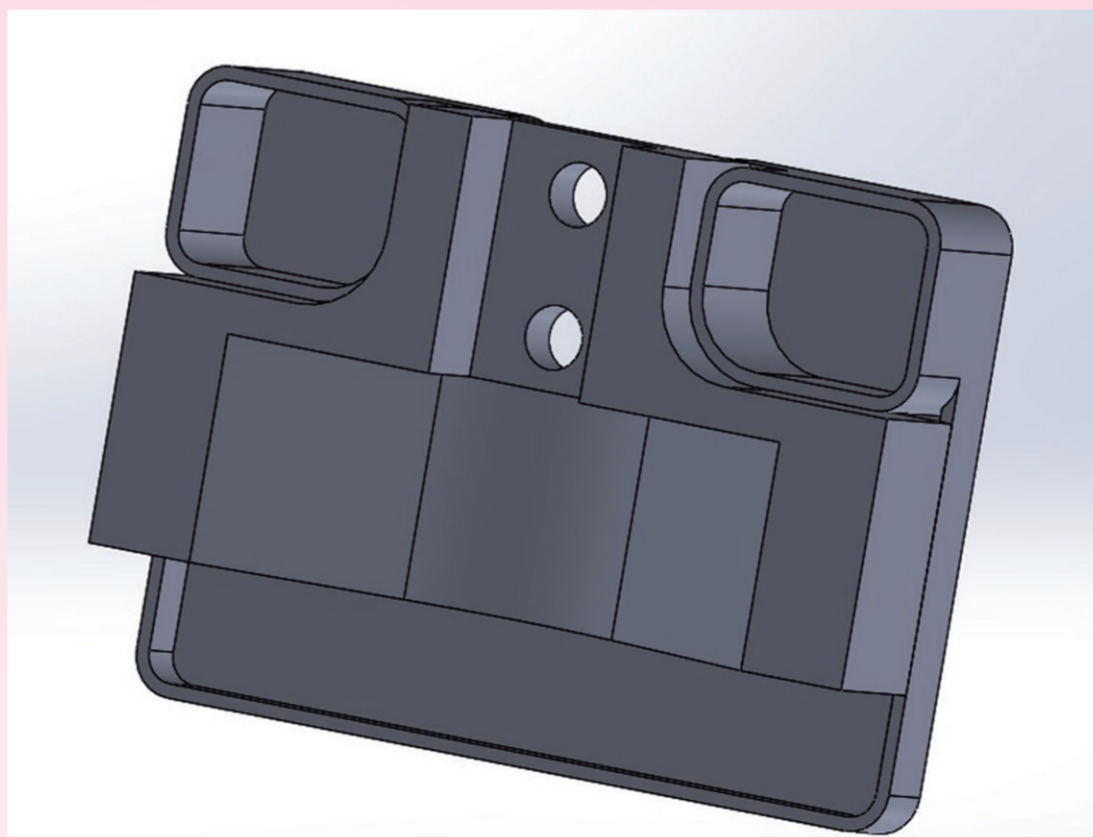
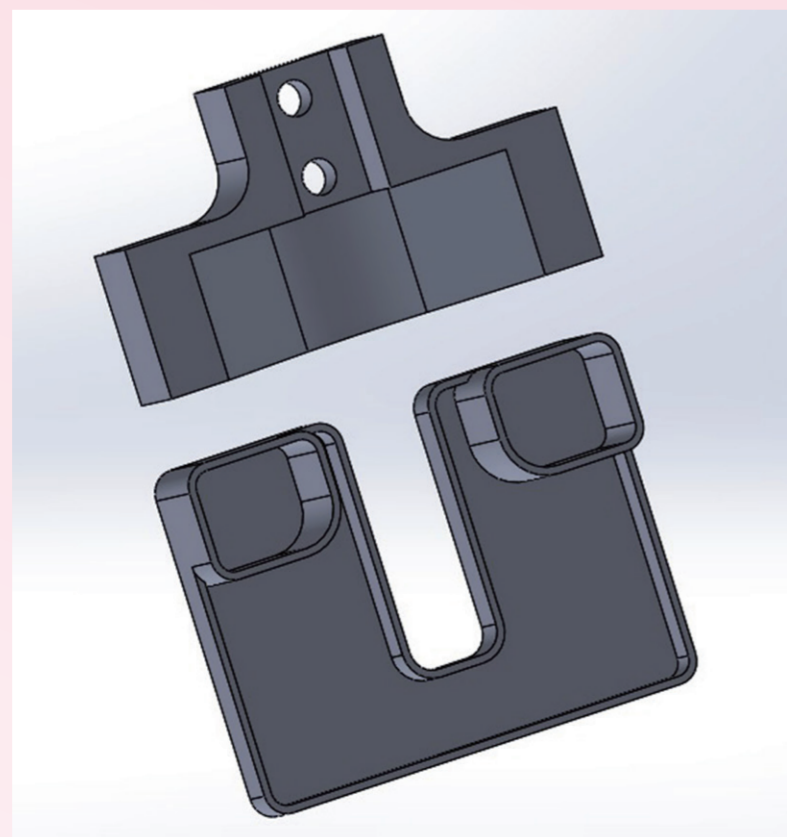
一階防護（自動脫落）：

遇輕微碰撞時，第一段指端會先行脫落。此設計能即時提醒學生操作失誤，且無需工具即可快速重新裝回，不中斷教學進度。

二階防護（犧牲斷裂）：

當發生烈碰撞時，第二段塑料件會從螺絲結合處的結構弱點優先斷裂。透過碎片化吸收衝擊能量，徹底保護昂貴的手臂軸心與氣缸不受損。

此方案以極低成本達成設備保全，是教學現場兼顧安全與效率的最佳選擇。



觀光行銷伴手禮設計 日本青森綠蘋果酥



系所單位

觀光休閒管理系



作者(教師)

陳峰瑞助理教授



作品摘要

日本青森限定蘋果酥伴手禮推薦，品嚐到最芳醇迷人的青森蘋果滋味，藉此發想著研發「日本青森綠蘋果酥」觀光行銷伴手禮設計。一口咬下，青森蘋果的微甜果香便散發出來內餡紅豆餡及堅果濃而不膩的香甜在口中融開～口感富有層次，入口清新不甜膩味道高雅，將觀光伴手禮設計融入觀光行銷學教學實務領域，觀光的元素使傳統產業發展與旅遊經濟接軌，讓學生了解產品設計與發展歷史。說到青森就想到蘋果！青森縣產的蘋果連日本人都喜愛，無論國內外旅客來到青森旅行或出差時，都一定會帶上蘋果相關的伴手禮，經典的甜點，使用一整顆的糖漬青森縣產蘋果，裹上層層派皮烘烤，不僅吃起來酥脆香甜，切開來的外觀也相當有特色。在完美「觀光行銷伴手禮設計」(觀光パッケージ)，將觀光伴手禮設計融入觀光行銷學教學實務領域，觀光的元素使傳統產業發展與旅遊經濟接軌，讓學生了解產品設計與行銷發展。產業知識以及製造生產流程，形成獨特的產品設計與情境式觀光行銷策略。



觀光行銷伴手禮設計 日式竹炭蛋黃酥



系所單位

觀光休閒管理系



作者(教師)

洪飛恭副教授



作品摘要

「日式竹炭蛋黃酥」鹹蛋黃在台灣飲食文化中扮演了不可或缺的角色，印證了蛋黃酥龐大的市場需求。在中秋節前夕，蛋黃酥成為家庭團圓與送禮的首選。它也成為了融合台灣傳統與現代創新的美食代表，受到各年齡層歡迎。外皮在傳統酥皮裡面再加上竹炭粉和芝麻粉來製作，口感很輕盈完全不油膩，芝麻的香氣咬下時不明顯，但咀嚼幾下就會淡淡地冒出來，真的很加分耶！也是這顆「日式竹炭蛋黃酥」的設計巧思。

外表吸睛內餡部分也是很用心，大顆的鹹香蛋黃在黑色外皮襯托下更是顯眼，鹹蛋黃口感帶一點點彈性和細緻的黑芝麻搭配起來很是完美，甜味、鹹香、綿密。獨家暗黑系竹炭芝麻蛋黃酥！全黑的外表看起來還真的點像是月球本人，剛出爐的全黑竹炭蛋黃酥一顆一顆排排站非常吸引人的目光，盡是絕佳「觀光行銷伴手禮設計/日式竹炭蛋黃酥」，不僅外觀呈現出迷人的金黃色紋路，酥鬆不油膩的口感更是讓人一吃就驚豔；內餡部分更見用心，選用以紅土醃製並以高粱酒去腥的鴨蛋黃，顆顆飽滿圓潤入口鹹香濃郁卻不乾硬，與細緻綿密的黑芝麻餡完美交織呈現出完美結合，藉此發想著研發「日式竹炭蛋黃酥」觀光行銷伴手禮設計。



61

週年校慶

師生創作研發成果競賽展

想入啡啡 台灣咖啡酒之開發



系所單位

餐旅管理系



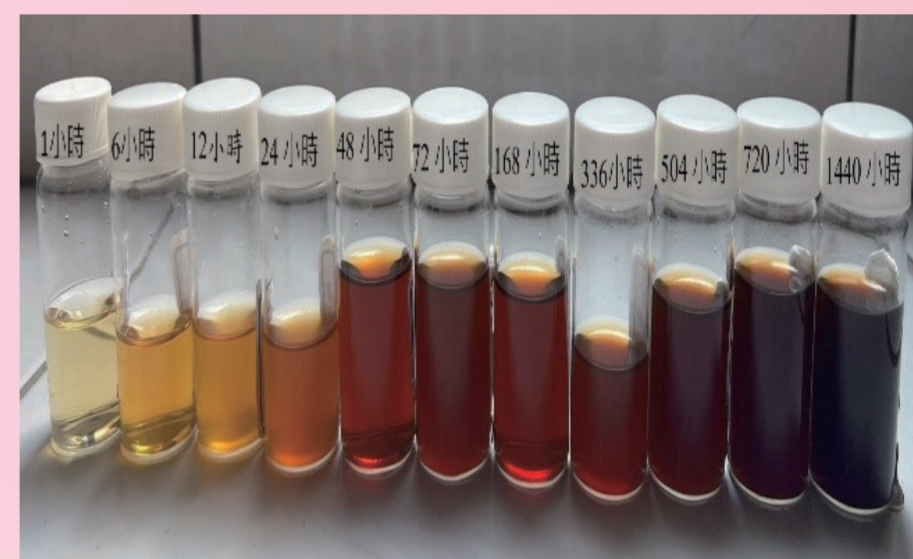
作者(教師)

陳相訓副教授



作品摘要

近年來，咖啡飲品消費量大大提升，但咖啡衍生加工食品並不多，並不適合國內之飲用習慣。本作品創新開發具適合本土消費需求的咖啡酒，使用香米、咖啡為原料，再以台灣傳統米酒發酵技術，不同品種、不同咖啡烘焙技術來探討適合的咖啡酒製造過程，同時建立甜度、酸度、顏色、風味、酒精度等品質指標，研發過程同時導入感官品評技術，以了解消費者喜好度，以市場導向為開發目的，成功開發台灣本土咖啡酒。



高香氣冷泡烏龍茶



系所單位

餐旅管理系



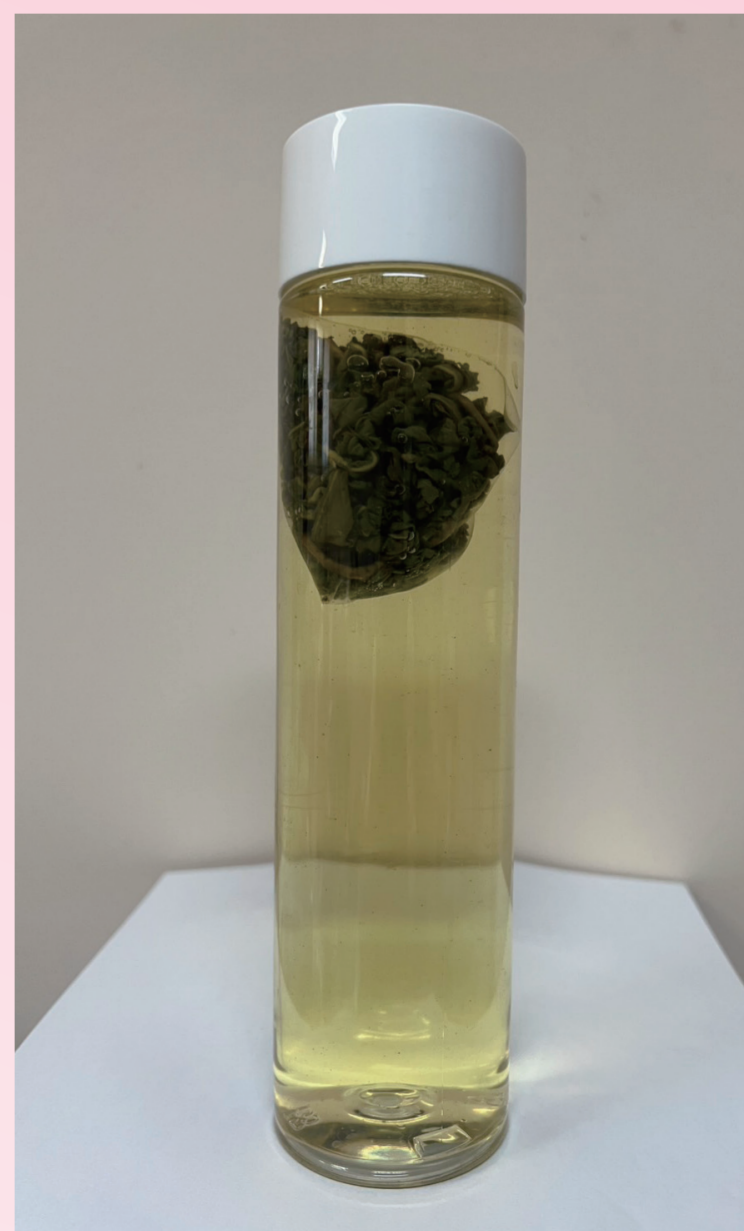
作者(教師)

陳相訓副教授



作品摘要

茶葉為特用經濟作物，因地球暖化、氣候變遷，高山茶產量、品質漸漸下降，影響產值。本研究以國產中低海拔之迎香烏龍茶、青心烏龍茶為原料，種植過程改變液肥、菌肥條件，加工過程使用較低發酵程度、較低乾燥溫度，控制成品水活性、水分含量，將香氣鎖住在茶葉內，考量方便飲用及環保永續，使用可自然分解之玉米纖維來製作茶包，以低溫沖泡方式減少單寧、茶鹼溶出，同時提高茶湯香氣、韻味，成功開發具市場競爭力之高香氣烏龍茶系列產品。



手動式海世界



系所單位

幼兒保育系



作者(教師)

沈淑燕助理教授



作品摘要

本教具為適合托嬰中心、幼兒園或家庭育兒指導使用，使用方法安全又彈性，設計中提供基本玩法供引導者參考〈詳見教具內之說明書〉，過程中可視幼兒發展或是感官需求協助引導或轉換。

本教具適合0-6歲幼兒，活動型態從個人、小組或團體皆適合。本教具促進以下能力：1. 增進幼兒的手眼協調能力 2. 認識顏色、形狀及數字 3. 培養幼兒專注力與耐心。



浴火鳳凰



系所單位

餐旅管理系



作者(教師)

李欣怡講師



作品摘要

過去果凍花的學習是從打花開始，運用特殊花針來打出不同造型花朵，此次競賽欲挑戰更高難度，運用一般針筒來打出栩栩如生的動物，不透過任何特殊造型花針的輔助，故此次比賽以『浴火鳳凰』果凍花為主題。「浴火鳳凰」意思為鳳凰歷經烈火洗禮後煥發新生。比喻一種不屈不撓的奮鬥精神，和一種堅強的意志。鳳凰每500年自焚為灰燼，再從灰燼中浴火重生，循環不已，成為永生。祝福吳鳳科技大學如浴火鳳凰般地永生不息，校運昌隆。



61

週年校慶

師生創作研發成果競賽展

電氣-氣壓擺動機構設計



系所單位

機械與智慧製造工程系



作者(教師)

何榮松副教授



作品摘要

本作品利用磁簧開關、雙動氣壓缸與5/2雙邊電磁閥設計搖擺機構。利用氣壓設計方法可以設計各種不同功能的搖擺裝置，除了讓學生了解電氣-氣壓迴路設計的硬體控制與軟體設計外，可了解氣壓系統在實務上的設計與應用。

